Informácia od Vercov

\\tak adminovia majú svoju históriu o tom, ako ich zlepili z hliny a tak ďalej… ale naše Javské (ЯвЪские) telá sa ako objavili, a kedy, a kde, a kým zbabrané? (a v mojej hlave sa krúti “u bOha Sventovita v mene Runa Vita nežiješ dobre”) Sláva ti Bože Sventovit!//

http://www.drevo-jizny.ru/forum/bogi-i-bogini/23526-n..

“Nuž, nakoľko veľmi rozumiem “v obrezkoch klobás” a akoby toto nepríjemné nebolo, nuž, humanoidná forma života – v mäse – je produktom genetického inžinierstva. Mnohých “mučí” fráza “na obraz a podobu” a z tohto v gebuliach “vzniká červiak”, že Bohovia sú tiež len ľudia. A to je dokonca teoreticky nemožné.

BOHOVIA SÚ MNOHOROZMERNÍ! Ale Obrazy – Tváre sú iba pre nás – trojrozmerných. A z Bohov v nich reálneho – len náš postoj k Obrazu. Ale Príjmovo-Žiariaca grafika. **Správne napísané obrázky (po Konom) – svietia, ten Obraz, ktorý je zobrazený.** Ale v skutočnosti je to len OKNO do Tohto Sveta, ale nie to, čo vidíme cez okno. Ale v skutočnosti hrá prvú rolu Náš postoj k Obrazu, podľa toho, ako je nastavená Duša. A v akom je fyzickom stave.

V poškodenom budú megatony poškodených obrazov k reálnemu Obrazu nemajúce ani najmenšieho súvisu, hoci to bude vyzerať pre schizika ako Obraz. Iba on bude – samopalný, schiznutý. Psycho to však nedokáže fyzicky pochopiť. Viď vyššie. **Stav Duše sa určuje postojom mozgu.**

Takže, “Obraz a podoba” nie je doslovné, ale vtláčanie mnohorozmerného do trojrozmernej hmoty. Toto je úplná fráza. Napríklad (ako je správne uvedené) **SveNtoVit (СвеНтоВит) – bol zodpovedný za vytvorenie DNK**, atď… blin, to nie je pre fórum. Ale pri vytváraní tiel Prvopredkov humanoidného života (všetkých farieb kože, podľa svietila – Slnka obývaných zemí) prijímalo účasť veľké množstvo Bohov a Bohýň, veľmi veľa.

Ale aj samotný humanoidný život sa delí do mnohých tried v závislosti od času vytvorenia “modelu”. Prvý model “negri” – a naša “forma” (model) – je posledná medzi dvojčastiach podľa mozgu. Ale sú aj troj aj štvorčasťné mozgy. A tiež farebné. **Medzi humanoidmi sme druhou triedou zložitosti zo štyroch.** Rôzne triedy majú tiež Duše. Ale v ďaleko zložitejších triedach humanoidov nie sú od Boha Prarodiča, ale už “zliate komplexne” so zodpovedajúcim naplnením a obsahom. Ale Naša je najzaujímavejšia… nakoľko som pochopil.

Vzhľadom na nedostatok povinných záťaží – najpohyblivejšia a najužšie zviazaná s Realitou. “Byť zložitejšie” pre mňa osobne už nudné. Menšia variabilita vzájomnosti pri väčšom nasadení. Keď rozprávali o troch a štyroch častiach, naozaj ma to nezaujalo. Príležitostí viac, slobody – menej. Kecy kratšie. Ale Bohovia, ako som pochopil, zaplnili všetky možné miesta humanoidného života. až na dno aj kryty vybrali aj vytvorili všetky možné varianty pre život. Pre mňa tak, ako to je – to samé. Dúfam, že ste pochopili, čo je podľa Obrazu a čo Podoby? Podľa Božských Princípov a Konov humanoidného Života. Ale nie doslova. Doslova, nie sú dostatočné rozmery. Minimálne 6536. zhruba sme trojrozmerný zlepenec viacrozmernosti a v princípoch viacrozmernosti načerpaných pre trojrozmernosť. Viac už nepoviem.

Ale áno, nás, ako aj Matériu začínali vyrábať zo Svetla Bieleho (Свъта Белого), ktorý je v skutočnosti pre trojrozmerných – tma tmúca, líši sa iba od Temnoty vonkajšej priezračnosťou. Ale od čoho závisí priezračnosť – nepoviem. Samozrejme to nerobili tu, ale na Zemiach Počiatočných a čert ho vie kedy v minulosti. Názvy zemí nie je pre siete, aj keď sú náznaky, sami viete – schizovia čítajú pozornejšie, ako Naši, musíte sa obzerať… no, priblbci že, málo je ich…” ©БЕОГОРЦЪ AWDW



~~~

Zdroj Vedagor: https://vk.com/wall510552269_4302

Sdílet
~~~