Dobrého Zdravia priatelia!

A tak, Bratia a Sestry, vy a ja **pokračujeme v spoznávaní hlbokých obrazov o našich Mnohomúdrych Predkoch**. Práve kľúče a kódovania, ktoré nám zanechali, aby prebudili Rodovú Pamäť. Aby sme mohli vytýčiť cestu k zdroju Inglie. A k tomu znaniu, ktoré nám pomôže rozvíjať Ducha, Dušu a posilňovať Vieru.



Dnes budeme analyzovať také staré ruské obrazy ako:

- **Čo je Východ v poňatí našich Predkov.**
- Čo je Pole Soročinské?
- Čo je Modré More.

Nie nadarmo som vybral jednu zo strán sveta, jednou z dôležitých strán pre nás Slavjanov. A tiež vzal obraz Zeme a Vody. To všetko sa navzájom dopĺňa. Všetko je to veľmi prepojené.

Tak poďme na to! Pamätáte si výraz: „Východ je chúlostivá záležitosť?“ Pre našich Predkov to bol a zostáva obrazom vzostupného prúdu. Odtiaľ Vos-tok (Východ). Ak sa v tejto problematike pohrabeme hlboko, tak všetci vieme, že Jarilo Trisvetlý nevychádza na východe a nikam na Západ nezapadá. To sa len hovorí. A ako svietil, tak stále svieti! Ale my, čo sedíme tu na rotujúcej Midgard Zemi, v ľudskom svete, to všetko takto jednoducho vnímame. Naši Predkovia verili, že **vzostupný prúd je silou Praštúrov.** Tak to vnímali. Toto je sila Praštúrov, ktorí už dosiahli farebnú formu života. Dostali sa k Ra. A nie sú to len telesá, ale rádovo vyššie. Stali sa látkami, ako sú Hviezdy alebo Slnko. Všetko to vnímali aj ako „Novinky“. Ako posolstvo od Predkov zo Sveta Pravi. Verili, že práve tieto obrazy možno považovať za Východné.

Východ je miestom, kde stúpajúci prúd Predkov, kde úroveň zlatého vývoja dosiahla svoje maximum. A je to on, kto nám dá príležitosť spustiť našu Duchovnú evolúciu nahor. Ale toto je dosť komplikovaná otázka. To je téma seminára, ktorý absolvujú študenti Obradového klubu „MIR“.

Teraz prejdime na ďalší obrázok – **pole Soročinské alebo Saračinské**. Čo vidíte pod obrázkom Pole? Ja osobne vidím osiatu plochu alebo ornú pôdu. Ale keďže sme už v rôznych veciach trochu znalí, nemali by sme hovoriť nie ako o Javnom Poli. Tu hovoríme o Biopoli. **Toto je úroveň uvedomenia z pozície Navi.** No, ak sa pozriete z pozície Pravi, potom to už nebude len biopole, ale pole vedomia Prarodiča, toho istého Ramchu. Všetci žijeme na poli Prarodiča, ako mravce v mravenisku, ako ryby v

oceáne, ako včely v úli. **Preto samotné pole na úrovni Pravi je vedomie, myšlienky a pocity Ramchy Veľkého.** O náš úspešný vývoj sa naši Praštúri postarali a vytvorili istého Loki.

Loki, ak je preložený do ezoterického jazyka, sú nejaké lokalizované časopriestorové útvary. Pamätajte si „Džore“. Otec Alexander predsa toto všetko nevytiahol z ničoho nič! Je oboznámený s dedičstvom ako nikto iný. O Lokach môžeme hovoriť donekonečna, toto je samostatná téma. A časopriestorové útvary sú systémom našich Predkov, ktorý ešte nemáme úplne preštudovaný, ale už ho treba učiť.

O našu evolúciu sa Praštúri postarali a vytvorili Loki, podľa toho, akú úroveň vedomia a nadvedomia máme. Ale nielen naša úroveň, ale aj všetkých bytostí. Veď práve tým je táto Loka naplnená. Keď hovoríme o takom obraze, ako je **Pole Soročinské, znamená to vedomie a nadvedomie ľudí kráľovskej hodnosti, to znamená ľudí, ktorí sa narodili dvakrát**. Tu máme na mysli **Varna Víťazov** a **Vedunov**. Tí, ktorí sa narodili v Tele a v Duchu, tí, **ktorí sú schopní preniesť svoju pozornosť na Divie Telo**. Toto sa učíme na OUK MIR. Učíme sa ovládať všetky svoje telá. No tí, ktorí chcú a dostanú technológiu, budú môcť pokračovať vo výskume. A **možno to ešte viac otvorí naše „Energetické oči**“.

Pre tých, ktorí majú Varnu Víťazov, Veduna, je pre nich toto pole ihriskom. *Pre nás je to tiež hra. Toto je Pole, na ktorom pohybujeme šachom. Ale to je to, v čom posúvame šach – tréningové ihrisko. Pre nás je to naša Systém Jarila Slnka. Vysocky má pieseň:*

„Žiadna sláva a žiadna krava,

Nie chvejúca sa pozemská koruna –

Pošli mi, Stvoriteľ, druhého –

Aby si mohol spievať so mnou! Nežiadam o ukradnutú lásku,

Žiadna sláva na jeden deň –

Pošli mi, Stvoriteľ, druheho,

Aby som nebol taký osamelý…“

Tiež stále hovorím: „Dajte mi druhého Ľubomíra.“ Potom by som robil dobré skutky!

Hovorili sme s vami o Obraze Poľa Soročinského, ktorý nám naši Predkovia zanechali ako kód, ako šifru. Teraz hovorme o informáciách, konkrétne **o Vode, o Mori Modrom**. Pamätajte na rozprávky. Pozrime sa na tento Obraz svojou mysľou. **Modré More je naše vnímanie sveta Navi.** Pre mňa, ak si vezmeme farebnú schému, Svet Navi je taká tmavomodrá farba. U vás to môže byť iné. **Ak si na seba premietneme vnímanie Sveta Navi cez naše energetické videnie, tretie oko, tak toto je modrá farba tejto energie, v ktorej sídli naše vedomie, keď stúpa do hornej čakry.** Preto, keď dôjde k tomuto vzostupu, nazýva sa to: „**Ako let do energie Duchovnej farby“,** ktorá má modré alebo pre niekoho belasé spektrum na úrovni krčnej čakry.

Pri realizácii obrazu na úrovni Sveta Javi: **Modré More znamená vesmírné priestranstvo a našu**

Galaxiu v ňom. To miesto v kozmose, kde je systém Jarila Slnka, kde na Midgarde prebývame.

Vnímanie obrazu na úrovni Sveta Pravi je prenos vedomia do Klubieho a Kolobie telá. To je nevyhnutné na to, aby sme **si uvedomili svoje pravé istinné Ja, čo je zase nevyhnutné na to, aby sme dosiahli možnosť komunikácie so Živatmou, so Stvoriteľom**. Viete, je to veľmi zdravé, keď sa môžete pýtať na všetky otázky a získať odpovede v sebe!

Moji priatelia, jasné vedomosti a jasné myšlienky pre vás! Modré more a Soročinské Pole!

Autor: Любоміръ Тай-Мыр
Redaktor: Олеся Маринкина
Hlavný redaktor: Агніслава Антонова
© Copyright: Любомир Кравцов, 2023
publikačný certifikát №223081001039

~~~
Борꙋславъ
Zdroj VK kontakt Stanislav Vargic: https://vk.com/wall513251163_3193

Sdílet
~~~