

Předmluva překladatele



Slovanská Lípa přináší volně k přečtení a stažení knihu Slovansko-Árijských Véd, která nebyla nikým přeložená (dala by se označit jako pátý díl Slovansko-Árijských Véd, vzhledem k dříve vydaným).

Kniha má 3 hlavní části plus přílohy. Jsou to - „Zdroj Života“, „Bílá Pouť“ a „Skazy“.

Např. v první části „Zdroj Života“ se dozvídáme o životě Ladaada a ku příkladu ve „Skazech“ si můžeme přečíst známý příběh o Jasném Sokolovi nebo možná trochu méně známý o Ratiborovi, nebojácném knížeti.

V příloze je pojednání o Svarožímu Kruhu nebo o Zákonech Rita.

Moudrost obsažená ve Slovansko-Árijských Védách je určena i pro dnešní dobu, ač se to na první pohled může jevit jinak. Každému komu je Dědictví našich Předků blízké, pomůže tato kniha dostat se zas o kousek dál.

K přečtení nebo stažení je kniha pod následujícím odkazem: Vědy - [Vědy - Zdroj Života, Bílá Pouť, Skazy](#)

~~~

publikováno 25 Dajlet Leto 7533 (24.3.2025)

Zdroj: <https://slovanskalipa.cz/wp-content/uploads/2025/04/komplet1.3.pdf>

## Ukázka z kniha - úvod

„Zdroj Života“ - čtvrtá kniha ze série „Slovansko-Árijských Véd“, vydaná pro obecné použití. Daná kniha přenesou současného člověka v Prastarý Svět Obrazů.

Dědictví Předků Slovanských a Árijských národů Midgard-Země bylo po celou dobu jejich jestvování neoddělitelně spjata s Prastarým Světem Obrazů jiných Světlych Zemí nacházejících se ve Svarze Přečisté, s jejich prastarou Tradicí a jedinečnou Kulturou.

Závěr není založen na smyšlenkách nebo domněnkách, ale na faktech, která byla zastřena planými

řečmi některých historiků a filologů; je založen na vyústěních vyplývajících z přírodních zákonů bytí a na přísně kritické analýze Obrazů ve vyprávěních starých.

Odedávna, staré podání a legendy si předávali z pokolení na pokolení, z Rodu do Rodu. V každém Slovanském nebo Árijském Rodu uchovávali svojí částici prastarého Světa Obrazů.

Mnozí čitatelé mohou říkat: „K čemu nám jsou třeba tyto dávno zapomenuté Staré Podání, v kterých srozumitelná slova už nezůstali. Jsou nová, moderní, překrásná díla, která byste měli číst, a nikoliv si plnit hlavu nějakými zapomenutými, dávnými a starými věcmi, které přišly odtud“.

Přišel čas nám, potomkům Velkých Posvátných Rodů, dotknout se původního Znání, velmi starého a velmi bohatého Dědictví Předků, našich překrásných prastarých Tradic a svébytné, jedinečné Kultury.

Naše tištěná a rukopisná vydání, popisující obecné, ale i úplnější informace o prastarém Světě Obrazů, byly dříve pro většinu čtenářů nedostupné, po mnoho staletí trvala Noc Svaroga.

V tyto temné časy, lidem byla dostupná jen špetka prastarého Světa Obrazů, jednalo se především o vzácná díla Afanasjeva, Bažova, Lomonosova, Ivanova, Aristova a dalších ruských badatelů starého písennictví, které se v jednotlivých exemplářích dochovalo v různých archivech nebo zaprášené na policích soukromých knihoven.

„Zdroj Života“ a „Bílá Pout“ jsou malé objemem, ale velké obsahem dávných Obrazů, první vlaštovky, které se vrací ke svému národu. Můžete se dlouze dohadovat o tom, jak jsou tyto podání staré, ale nahlédněte do svého srdce a uvidíte, že mnohé z nich jsou Vám již známé. Některé z dávného dětství, kdy dědové a babičky před spaním vyprávěli to či ono, jiné ze starých knih, které byly uloženy v babiččiných starých truhlách.

Nezáleží na tom, z jakého prastarého zdroje tato původní a polozapomenutá Moudrost pochází, důležité je, že ji naši Předkové uchovali až do naší doby a že se stala dostupnou pro mnoho lidí, kteří se rozhodli vrátit ke svým prastarým kořenům, dotknout se svého vlastního, a nikoliv cizího Dědictví Předků.

V druhé části knihy, v Přílohách, na vaše přání zveřejňujeme naše Rodné Skazy, doplňující informace a také verše, ve kterých vidíme, že Ruský Duch je živý a žije dál.

Doufáme, milí čtenáři, že ve čtvrté knize ze série „Slovansko-Árijských Véd“ najdete odpovědi na otázky, které Vás v životě zajímají. Chtěl bych popřát všem Znání, Ljubost, Dobro, Radost a Moudrost Velkou.

**Sdílet**