

Znát tajemství slov. Znát jejich energii. Vidět energie. Doslova a do písmene začít vidět svět jinak.

Tajemství čar, tajemství slov je energetický proces a energie skrze oči se moc zachytit nedají, souhlasíte? Celá vaše mysl je uzavřená ve fiktivním prostředí. Pro vykreslení obrazu jí slouží čidla a těm říkáme smysly. A mysl tvoří svůj jedinečný obraz. Sama mysl se konstruuje. Jen těžko chápe, že její obraz je zprostředkovaný a že její domněnky o obraznosti jsou samy pro ní mnohdy přesvědčující. Vidět energii a vidět pohyb hmoty je zásadní rozdíl a tím pádem problém pro mysl.

Formování čar, můžeme říci, znaků, písma, má podtext s pochopením formování mysli. Mysli, jako jedinečného filtru, často jej nazývám konstruktem, který pracuje sám se sebou. Pokud se tedy budeme bavit o Boukvici, je důležité právě toto zvědomění.

A pokud budeme chtít zároveň vidět, přesněji znát, vznik reálnosti, je velice dobré se začít orientovat právě v činnosti naší mysli. Je totiž velmi zajímavá otázka, jak může vzniknout reálnost ve hmotném světě, když se pohybuje pouze ve fikci?

Ke skutečnému zhmotnění nám právě pomáhají slova. Slova totiž vytvoří kotvy, můžeme také říci opěrné body, ve fiktivním obrazu, aby myšlenka stála na popisu hmotného konání. Tyto kotvy ve vašem vědomí vytváří stabilní základy právě pro práci a usměrnění energie k vytváření reálností, kde základní princip je práce hmoty s hmotou a tomu říkáme Kon, neboli, že konáme. Bez skutečného konání hmota nebude proudit. Skrze slova, vykreslený obraz, jsme stvořili myšlenky, které pohybují s hmotou. Nezapomínejme, že i tělo je hmota. Vše vytváří elektromagnetické impulzy, kdy se chemické prvky formují za pomoci svých elektronových nábojů.

Pochopit souvislosti a formování mysli, správně chápat nemoce a tím umět ovládat ozdravný proces.

A otázka je jednoduchá, kdo z vás by nechtěl začít vidět svět jinak?

Autor [Vladan Kocián](#)

~~~

Související články o [Staroslovienské Boukvici...](#)

**Sdílet**